

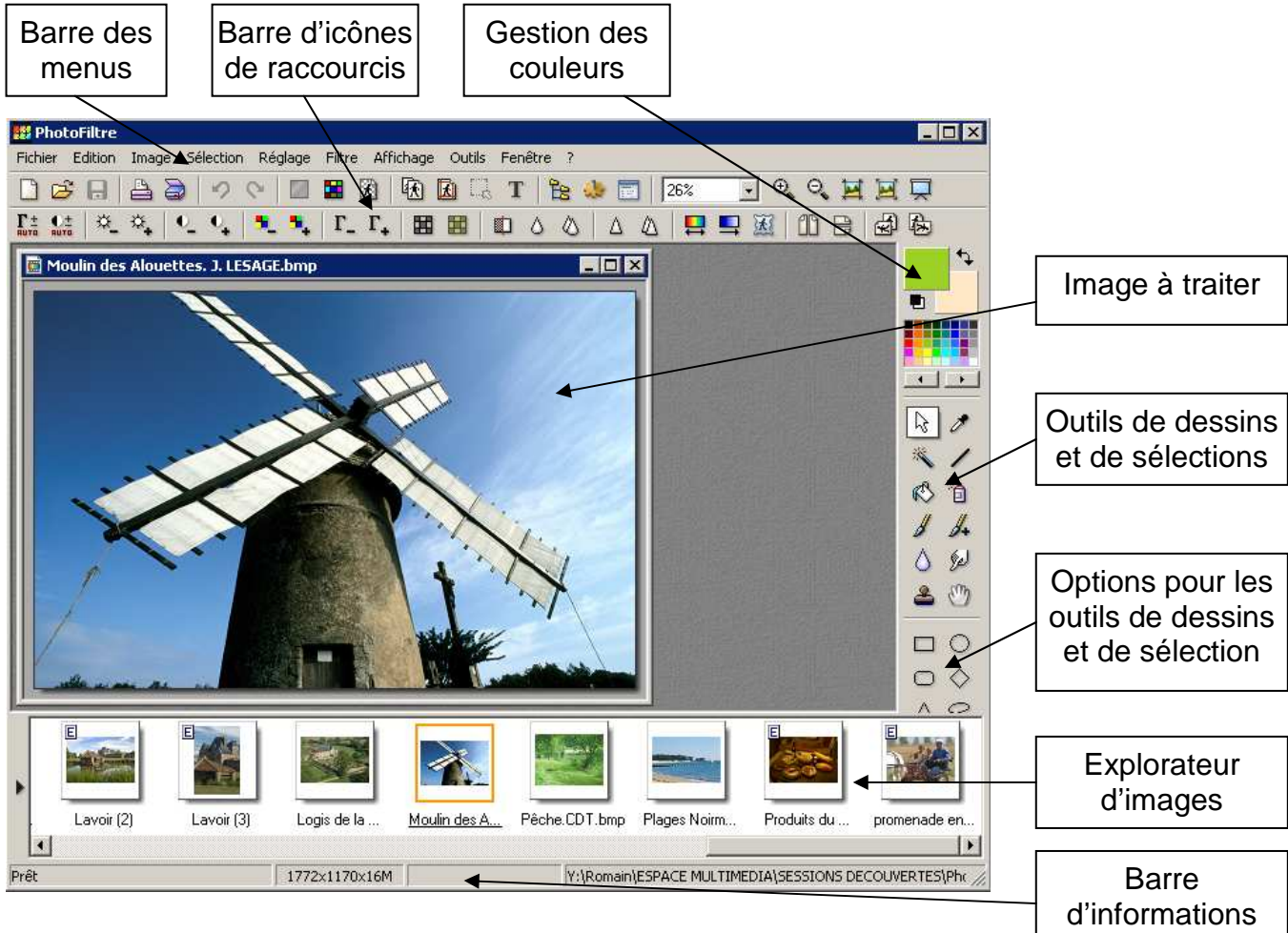
Atelier « pour débuter »

Le traitement d'images numériques et la retouche photo avec Photofiltre

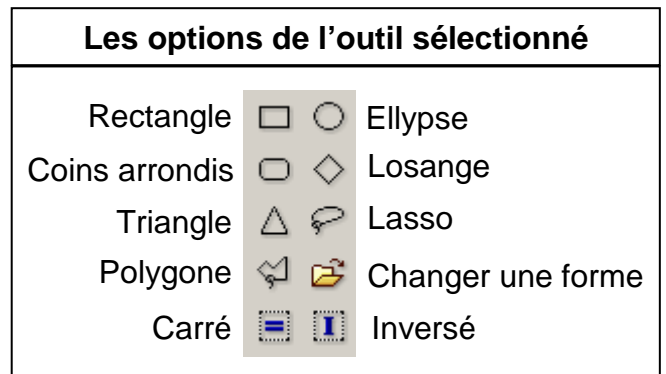
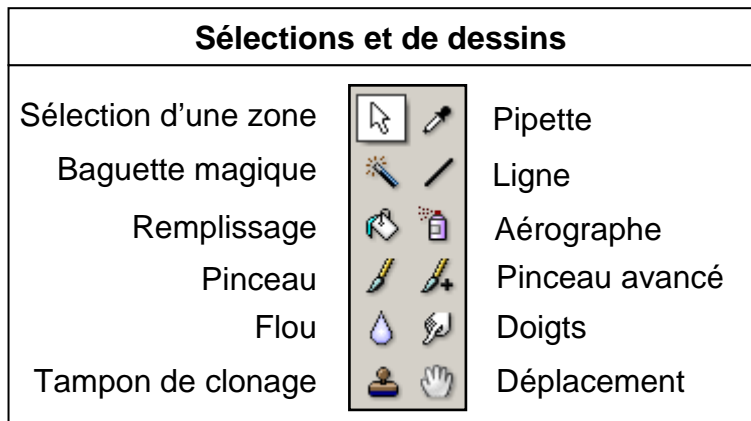
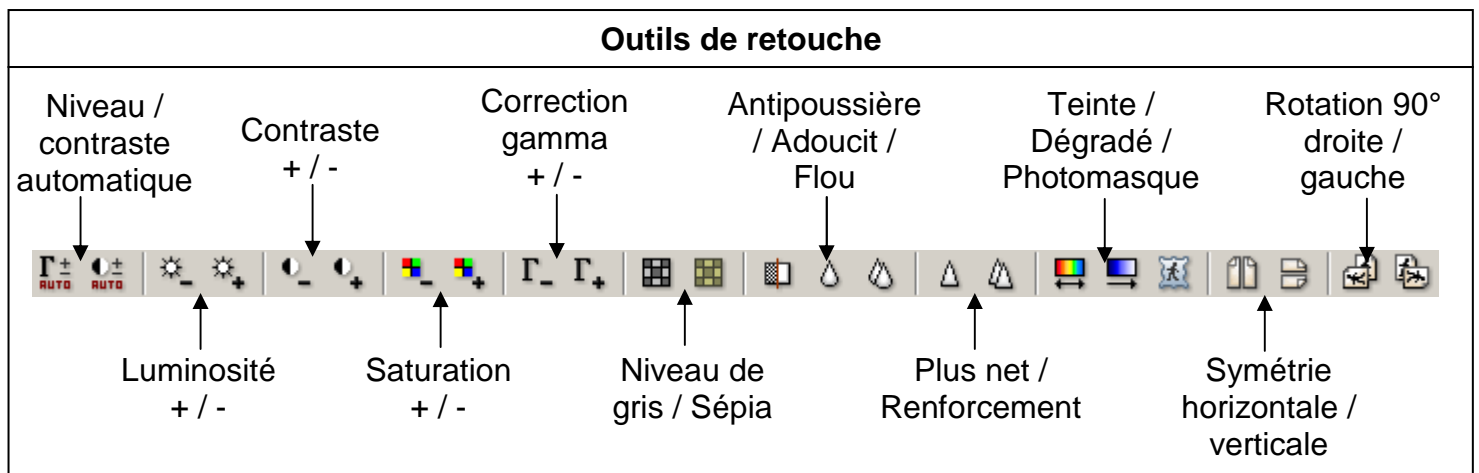
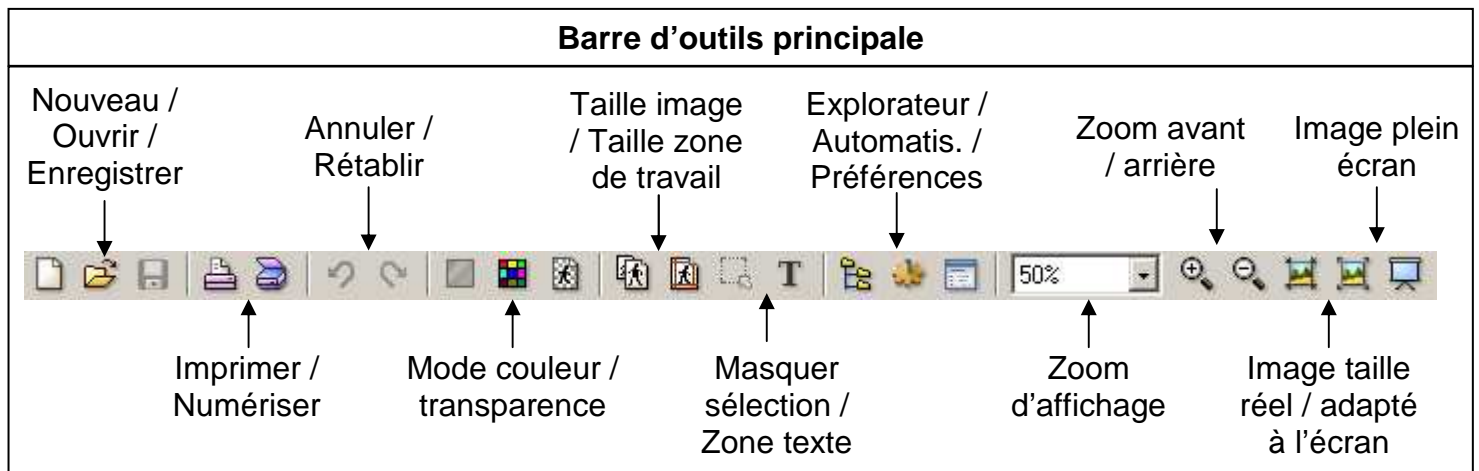
1 – Présentation de Photofiltre

- Si vous n'êtes pas satisfait du résultat de vos impressions photo, une retouche de ces dernières s'impose certainement! Durant ces pages, de nombreux exemples vous permettront de découvrir les miracles de la retouche photo, et surtout, comment y parvenir avec PhotoFiltre.
- PhotoFiltre est un logiciel de retouche d'image très simple avec ses nombreux filtres qui permet de faire des effets magnifiques sur vos photos.
 - Gratuit
 - Simple
 - Ne demande pas un ordinateur puissant
 - Rapide
 - Plusieurs effets de filtres
 - Très complet
- Rendez-vous sur <http://photofiltre.free.fr/> afin de télécharger le logiciel.

2 – L'interface de Photofiltre



3 – Les barres d'outils de photofiltre



4 – Réduire la taille, la résolution et le poids d'une photo

- Information :
 - Ouvrir l'explorateur de photos
 - Les appareils photos bénéficient de capteur de plus en plus gros, permettant d'augmenter la résolution des photos. C'est très bien pour réaliser des agrandissements ou pour pouvoir recadrer allègrement une photo tout en conservant un résultat final de qualité.
 - Si l'on souhaite envoyer par message électronique une photo, un poids de 5 Mo est excessif et long à envoyer. En réduisant la taille et le poids du fichier, nous pouvons atteindre un fichier avoisinant les 100 Ko.




- Il suffit ensuite de l'enregistrer afin de pouvoir modifier sa qualité, et donc, de jouer sur le poids final du fichier.
- Enfin de conserver une bonne qualité d'image tout en réduisant le poids du fichier, une valeur de compression d'environ 50-60 est en principe conseillée.
- Manipulation pour réduire la taille :
 - Menu **Image – Taille de l'image**
 - Préciser la **largeur** et la **hauteur** de l'image puis valider par **OK**
 - Cocher la case **Conserver les proportions** pour ne pas déformer l'image
- Manipulation pour la résolution et le poids :
 - Menu **Fichier – Enregistrer Sous**
 - Renommer l'image à envoyer et choisir le **format JPEG**
 - Régler ensuite la qualité de l'image en **diminuant le taux de compression à 60**
 - Cliquer sur **Aperçu** pour obtenir le poids final de l'image

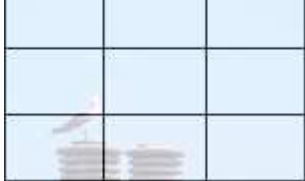

5 - Automatiser les tâches

- Manipulation pour réduire le poids de plusieurs photos en une seule fois :
 - Menu **Outils – Automatisation**
 - Sélectionner le dossier contenant les photos à réduire
 - Sélectionner le dossier d'export pour les photos une fois réduites
 - Déterminer le taux de compression et le format de l'image
 - Sous l'onglet Image, déterminer la taille des images : (1200*800) pour l'envoi par mail
 - Sous l'onglet Action, cliquer sur OK pour lancer l'automatisation



6 – Modifier la luminosité et le contraste

- Manipulation :
 - Menu Réglage – Luminosité / Contraste ou barre d'outils 
 - Ajuster les paramètres, les réglages s'appliquent directement sur l'image

7 – Recadrer une image

- Information :
 - La règle des tiers : une question de lignes de forces et de points chauds : Le sujet principal doit toujours être placé sur l'un des 4 points chauds de la photo. Les points chauds se trouvent aux intersections des lignes de force 
 - Lorsque vous allez recadrer votre photo, vous allez supprimer des pixels et donc diminuer la résolution de votre fichier. Il faut donc garder en tête deux éléments importants: La **proportion** de la photo doit être conservée. En diminuant la **résolution** de la photo, vous diminuez sa qualité d'affichage et d'impression.
- Manipulation :
 - Effectuer une **sélection sur la zone** à recadrer avec la souris 
 - Menu **Sélection – Adapter le rapport – Format 4/3**
 - Menu **Image - Recadrer**

8 – Utiliser les filtres « noir et blanc » et « photo ancienne »

- Manipulation :
 - Ouvrir l'image à transformer
 - Cliquer sur l'icône « niveau de gris » pour transformer l'image en noir et blanc 
 - Cliquer sur l'icône « photo ancienne » pour vieillir la photo 




9 – Supprimer les éléments gênants avec le tampon




- Information :
 - Une fois l'outil "Tampon" sélectionné, un menu apparaît dessous. Il permet de choisir l'opacité et le diamètre de l'outil. On peut également choisir de cocher la case "Fixe". Cette dernière permet de sélectionner une zone (en appuyant sur "Ctrl") puis de la dupliquer n'importe où.
- Manipulation :
 - Cliquer sur l'outil **Tampon**
 - **Maintenir la touche CTRL** du clavier et **sélectionner la zone à reproduire**
 - **Cliquer** ensuite avec la souris **sur la zone à effacer**
 - En passant la souris sur une autre zone, celle ayant servi de source est appliquée





10 – Reproduction d'un élément isolé sur une photo

- Manipulation :
 - Ouvrir l'image et choisir l'élément à dupliquer
 - Cliquer sur l'outil Tampon de Clonage 
 - Régler le rayon à 40 et cocher l'option fixe
 - Cliquer sur l'élément à reproduire en maintenant la touche CTRL
 - Cliquer à l'endroit où vous souhaitez reproduire la forme sélectionnée


11 – Corriger les yeux rouges

- Manipulation :
 - Sélectionner la pupille à corriger avec l'outil **Sélection** puis l'option **Lasso** 
 - Menu **Filtre – Modules externes – Suppression des yeux rouges**
 - **Ajuster la force de correction** en fonction de la photo et cliquer sur **Aperçu** puis **OK**
 - Désélectionner la zone de correction à l'aide l'outil 
 - Utiliser l'outil flou pour finaliser la retouche et obtenir un rendu correct 

12 - Réaliser un cadre et ajouter un titre

- Manipulation pour réaliser un cadre :
 - **Sélectionner** totalement votre photo avec l'outil **sélection** (CTRL + A) 
 - Menu **Edition – Contour et remplissage**
 - Choisir une **couleur** puis une **largeur**
- Manipulation pour ajouter un titre :
 - Cliquer sur l'icône **Texte** dans la barre d'outil 
 - **Saisir votre texte** et définir vos option (couleur, police, taille)
 - Vous pouvez ensuite modifier la position du texte sur la photo à l'aide de la souris

13 – Modifier le fond d'une image

- Manipulation :
 - Ouvrir vos 2 images (image de base et image de fond)
 - Découpez l'image de base à l'aide l'outil **Sélection** et l'option **Polygon** 
 - Vous pouvez zoomer sur l'image pour être plus précis
 - Commencer à partir d'un point voulu et tracez le contour de l'image à conserver. Ce que vous ne sélectionnez pas, ne fera plus parti de la photo, on remplacera cette partie par le fond qu'on a choisi
 - Copier l'image sélectionnée : Menu **Edition – Copier**
 - Cliquer sur l'image de fond puis : Menu **Edition – Coller**

